

Bibliotek i beredskap



BIBLIOTEKENS ROLL I TOTALFÖRSVARET

Alla har inte hittat vilken roll just ens eget folkbibliotek spelar i händelse av kris, krig eller förhöjd beredskap.

Hur arbetar man tillsammans med sin huvudman för att ändå säkra bibliotekets uppdrag?

BIBLIOTEK I BEREDSKAP

Behovet att landa - och samla - olika former av resurser resulterade i en webb. Den är föränderlig och uppdateras löpande.

bibliotekiberedskap.se

VERNISSAGE! FREDAG DEN 9 JUNI 9.00-9.45

Vernissage hålls digitalt i Zoom, tillsammans med arbetsgruppen från regionbiblioteken i Norrbotten och Västerbotten.

Anmäl dig [via den här länken](#) - du får en länk med vändande e-post.

Välkommen!

En fiktiv ingång i arbetet

Om det känns motigt...?

En fiktiv ingång i bibliotekens arbete med beredskap - ja, varför inte? Många konstformer använder sig av dystopiska framtidsfantasier - och fantasi är minst sagt en reell resurs när det kommer till beredskapsarbete!

Med avstamp i två specialskrivna noveller finns här möjligheten att börja arbetet med bibliotekens roll i totalförsvaret - i fiktionen.



Osiris fågel

En novell av Mats Söderlund

Mats fick uppdraget att fantisera kring bibliotekens roll i sitt egenskapade universa i den uppmärksammade trilogin *Ättlingarna*; i ett dystopiskt framtidskaos, var fanns biblioteken? Vilka är vandrarna, och varför har de en märklig fågel i släptåg?



Ett inte så tillfälligt avbrott

En novell av Therese Henriksson

Therese skrev om syskonen i Aleå som fastnat i en köldknäpp utan dess like i romanen *Kyla*. Samtidigt, på biblioteket i Aleå, utspelas ett handgripligt drama - hur ser rutinen ut för en bibliotekarie som envisas med att gå till jobbet i en kris som aldrig verkar ta slut...?